

**Tuesday 29 May 2012 – Afternoon****A2 GCE DUTCH****F882 Listening, Reading and Writing 2**

Candidates answer on the Question Paper.

**OCR supplied materials:**

- Special Sheet (inserted)
- CD

**Other materials required:**

None

**Duration: 2 hours 45 minutes**

Candidate forename					Candidate surname				
--------------------	--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--

Centre number						Candidate number			
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- The Insert will be found in the centre of this document.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions in Sections A and B and one question in Section C.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.
- Do **not** write in the bar codes.

**INFORMATION FOR CANDIDATES**

- The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **160**.
- There are three sections in this paper:  
**SECTION A: 38 Marks Listening and Writing**  
**SECTION B: 77 Marks Reading and Writing.**  
**SECTION C: 45 Marks Writing**
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **24** pages. Any blank pages are indicated.

**Section A: Listening and Writing***Recommended time for Section A: 30 minutes***Task 1: Listening****SUPER TOOTHPASTE****Listen to the interview and answer the following questions IN ENGLISH.****[6 marks]**

- (a) What is good about the super toothpaste?

..... [1]

- (b) What makes the toothpaste work?

..... [1]

- (c) How has it been tested so far?

..... [1]

- (d) When will it be available on the market?

..... [1]

- (e) What **two** points does Janneke make about the toothpaste?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

**Opgave 2: Luisteroefening**

**NEDERLAND OVER 30 JAAR**

**Luister naar het verslag en beantwoord de volgende vragen IN HET NEDERLANDS.**

**[22 punten + 10 voor taalvaardigheid]**

(a) Welke **twee** dingen moesten de 1000 leerlingen doen?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(b) Wat is er gedaan met de antwoorden?

..... [1]

(c) Voor wie waren de antwoorden, behalve voor de leerlingen, ook erg interessant volgens Joop?

..... [1]

(d) Wat vindt Joop van het idee dat Zeeland onder water komt te staan?

..... [1]

(e) Wat is er speciaal aan het toekomstbeeld dat de leerlingen hebben van Zeeland?

..... [1]

(f) Wat moeten we doen volgens Joop aan het stijgen van de zeespiegel?

..... [1]

(g) Welke **drie** oplossingen hebben de scholieren gegeven voor de verkeerssituatie?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(iii) ..... [1]

(h) Bespreek **twee** oplossingen die de leerlingen voor de toenemende bevolking geven.

.....  
.....  
..... [4]

- (i) Welke **vier** oplossingen dragen de leerlingen aan voor de energievoorziening?
- (i) ..... [1]
- (ii) ..... [1]
- (iii) ..... [1]
- (iv) ..... [1]

- (j) Waar moeten de nieuwe natuurgebieden komen volgens de leerlingen en waarom juist daar?

.....  
..... [2]

- (k) Wat zegt Joop over de resultaten?

.....  
..... [2]

**[Section A total: 38 marks]**

**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

## Section B: Reading and Writing

*Recommended time for Section B: 1 hour and 15 minutes*

**In Section B there are 10 marks for the Quality of Language.**

### Opgaven 3–7

**NB: Opgaven 3–7 gaan allemaal over dezelfde tekst: “Jeugdbendes”.**

**Deze tekst staat ook op een apart blad om je te helpen.**

#### JEUGDBENDES

- 1 Begin dit jaar arresteerde de politie in Veldhoven 35 overwegend minderjarige jongens en meiden die bekendstonden als de Klokkenmakersgroep. In één klap waren 225 misdrijven opgelost, van vernielingen en diefstal tot brandstichting.
- 2 Kent Nederland eigenlijk jeugdbendes? De meningen zijn verdeeld. Journalisten gebruiken de term graag omdat het beter bekt dan ‘criminele jeugdorganisaties’. De politie mijdt de term, omdat het suggereert dat ze de situatie niet onder controle heeft. En wetenschappers ruzien over de definitie: zijn er in Nederland criminele jongeren die net zo hecht zijn georganiseerd als de Amerikaanse ‘gangs’? Nee, zeggen de meesten.
- 3 Ook criminoloog Willems is voorzichtig met de term ‘jeugdbende’. Daarvan is pas sprake als er misdrijven worden gepleegd ‘vanuit een financieel motief’, als er een vorm van organisatie is en een ‘territoriaal element’. Zo bekijken heb je bijna geen jeugdbendes in Nederland. “Door een strakke definitie te gebruiken – gesloten groepen met een sterke hiërarchie – zijn dat soort groepen vrijwel niet te vinden. Gaat u maar rustig slapen.”
- 4 Hoofdinspecteur Jansma is verbaasd over de snelheid waarmee een groep crimineel kan worden. De jeugdbende in Veldhoven had geen financieel motief, het ging om de kick. De jongeren verveelden zich. Maar de overlast voor de buurt ging behoorlijk ver. Het begon als vandalisme: kleine vernielingen zoals het afbreken van auto-antennes. Uiteindelijk telde de politie een hele lijst inbraken in bedrijven en huizen, vernielingen aan auto’s en brandstichtingen.
- 5 Veldhoven is wel geschrokken van zijn jeugd. De Klokkenmakersgroep bestond uit ‘klassieke Hollandse jongens en meiden uit alle lagen van de bevolking’. “We zijn hier geen uitzondering”, denkt burgemeester Verhaag, “Dit kan overal in Nederland gebeuren.”

**Opgave 3****Kruis het juiste hokje aan bij de uitleg die past bij de onderstreepte woorden in de tekst.****[8 punten]**

- |                                  |                              |                          |     |
|----------------------------------|------------------------------|--------------------------|-----|
| <b>(a)</b> overwegend            | <b>A</b> vooral              | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> zware               | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> erg                 | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(b)</b> diefstal              | <b>A</b> plagiaat            | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> ontvreemding        | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> ontvoering          | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(c)</b> bekt                  | <b>A</b> scheldt             | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> in de mond ligt     | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> eruit ziet          | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(d)</b> hecht                 | <b>A</b> stevig              | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> slecht              | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> dicht               | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(e)</b> Daarvan is pas sprake | <b>A</b> die gebruik je pas  | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> dat gebeurt pas     | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> het is spraakmakend | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(f)</b> hiërarchie            | <b>A</b> leider              | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> structuur           | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> rangorde            | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(g)</b> de overlast           | <b>A</b> het lawaai          | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> de hinder           | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> de onzekerheid      | <input type="checkbox"/> | [1] |
| <b>(h)</b> klassieke             | <b>A</b> voorbeeldige        | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>B</b> typische            | <input type="checkbox"/> |     |
|                                  | <b>C</b> muzikale            | <input type="checkbox"/> | [1] |

**Opgave 4**

**Zoek woorden of uitdrukkingen in de tekst die het tegenovergestelde betekenen van de onderstaande woorden of uitdrukkingen.**

**[7 punten]**

Alinea 1

(a) liet vrij ..... [1]

Alinea 2

(b) gebruikt ..... [1]

(c) zijn het eens ..... [1]

Alinea 3

(d) vrij veel ..... [1]

(e) ruime ..... [1]

Alinea 4

(f) traagheid ..... [1]

Alinea 5

(g) nergens ..... [1]

**Opgave 5**

Hieronder zie je een herschreven derde alinea. Vul het ontbrekende woord in.  
Je mag woorden uit de tekst gebruiken maar je moet ze soms aanpassen.

[5 punten]

Criminoloog Willems gebruikt de term ‘jeugdbende’ niet (a) .....

Om een jeugdbende te zijn moet je onder andere je eigen (b) .....

willen bewaken. Zo (c) ..... heb je eigenlijk geen jeugdbendes in

Nederland. Met de definitie die we gebruiken, moet je goed (d) .....

om zo’n groep te vinden. We hoeven ons dus geen (e) ..... te

maken.

**Opgave 6**

**Maak de volgende zinnen af IN HET NEDERLANDS, gebruikmakend van de informatie uit de tekst.**

[5 punten]

Alinea 1

- (a) De jongeren van de Klokkenmakersgroep waren

..... [1]

Alinea 2

- (b) Iedereen denkt anders over de vraag

..... [1]

Alinea 4

- (c) Jansma vindt het opvallend dat

..... [1]

- (d) De reden voor de misdrijven van de jongeren

..... [1]

Alinea 5

- (e) De burgemeester van Veldhoven denkt dat

..... [1]

**Opgave 7**

**Beantwoord nu de volgende vragen IN HET NEDERLANDS zonder lange stukken tekst over te nemen.**

**[10 punten]**

- (a) Waarom was het goed dat de Klokkenmakersgroep gearresteerd werd?

..... [1]

- (b) Leg uit waarom journalisten de term 'jeugdbende' graag gebruiken.

..... [1]

- (c) Waarom gebruikt de politie liever de term 'criminele jeugdorganisatie'?

..... [1]

- (d) Leg uit waar wetenschappers het niet over eens zijn.

.....

..... [2]

- (e) Welke **drie** eigenschappen heeft een jeugdbende volgens criminoloog Willems?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(iii) ..... [1]

- (f) Waardoor ontstond de jeugdbende in Veldhoven?

..... [1]

- (g) Wat was er opvallend aan de samenstelling van de Klokkenmakersgroep?

..... [1]

**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

## Opgaven 8–11

**De volgende opdrachten gaan over de tekst ‘De toekomst van de bibliotheek’**

**Deze tekst staat ook op een apart blad om je te helpen.**

### DE TOEKOMST VAN DE BIBLIOTHEEK

- 1 Wie in Willemstad een boek wil lenen uit de bibliotheek, moet even langs de mevrouw van de bank. In Gouda vertelt de koffiejuffrouw waar de tijdschriften staan in de leeszaal. En in Den Bosch, waar vier van de zes filialen van de plaatselijke bibliotheek dicht moeten, worden acht scholen een soort ‘buurtbieb’. Drie experimenten, drie verschillende manieren om een antwoord te vinden op de uitdagingen waar de openbare bibliotheken voor staan. De directeuren zeggen trots dat ze samen de grootste organisatie van Nederland zijn, met ongeveer vier miljoen leden en een belangrijke publieke functie. Maar het is zwaar weer, en er komen nog meer donderwolken aan.
- 2 De gemeenten moeten opnieuw bezuinigen. Er is minder geld, en er komen ook minder klanten. Over heel het land is in tien jaar tijd het bibliotheekbezoek gedaald. Of dat komt omdat mensen minder lezen, daar wordt over getwist, maar ze besteden in ieder geval minder tijd aan het lezen van een gedrukte tekst uit de leeszaal.
- 3 Dan komt er ook nog een digitale revolutie aan die de boekenwereld op zijn kop zet. De muziek is hierin voorgegaan. Hoe snel dat zal gaan, weet niemand, maar er is wel haast bij geboden. Het is belangrijk dat de geschiedenis zich niet herhaalt. Bij de muziek heeft het te lang geduurd voordat er een goed legaal aanbod werd geboden. Doordat platenmaatschappijen eerst toestemming moesten krijgen van de artiesten, kon het illegale aanbod gaan overheersen. Dat gebeurt nu ook met het e-book: terwijl schrijvers en uitgevers discussiëren over de rechten, haalt de klant zijn e-book uit nieuwsgroepen op het internet.
- 4 Of de e-reader net zo normaal zal worden als de mp3-speler, zullen we nog af moeten wachten. Bibliotheekdirecteuren verwachten wel dat de bibliotheek ondertussen als laagdrempelig informatiecentrum blijft bestaan in een of andere vorm. Hier en daar betekent dat een beetje inschikken. Sommige klanten van de bank in Willemstad waren in eerste instantie niet zo blij met de leeszaal, ze vroegen zich af of mensen makkelijk mee konden luisteren. De bank heeft dat opgelost door de achtergrondmuziek wat harder te zetten.

## Task 8

## Paragraph 2

**Transfer into ENGLISH the meaning of paragraph 2 from 'De gemeenten ...' to '...leeszaar'.**

**Marks are awarded for accurate transfer of meaning and for the quality of your written English.**

[10 marks]

**Opgave 9**

**Maak de volgende zinnen af IN HET NEDERLANDS, gebruikmakend van de tekst. [4 punten]**

Alinea 1

- (a) Als je in Den Bosch naar de bibliotheek wilt,

..... . [1]

Alinea 2

- (b) De afgelopen tien jaar zijn er

..... . [1]

Alinea 3

- (c) Het illegale aanbod van boeken wordt groter als

..... . [1]

Alinea 4

- (d) De achtergrondmuziek is harder gezet zodat

..... . [1]

**Opgave 10****Kruis het juiste hokje aan bij de uitleg die past bij de onderstreepte woorden in de tekst.****[8 punten]**

- |                     |                                      |                          |     |
|---------------------|--------------------------------------|--------------------------|-----|
| (a) filialen        | <b>A</b> dependances                 | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> centrales                   | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> magazijnen                  | <input type="checkbox"/> |     |
| (b) buurtbieb       | <b>A</b> lokale bibliotheek          | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> informatiecentrum           | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> internetcafé                | <input type="checkbox"/> |     |
| (c) zwaar weer      | <b>A</b> onweer                      | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> lastig                      | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> een moeilijke tijd          | <input type="checkbox"/> |     |
| (d) op zijn kop zet | <b>A</b> verandert                   | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> bedreigt                    | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> beschermt                   | <input type="checkbox"/> |     |
| (e) toestemming     | <b>A</b> verlof                      | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> bewijs                      | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> autorisatie                 | <input type="checkbox"/> |     |
| (f) overheersen     | <b>A</b> controleren                 | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> domineren                   | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> manipuleren                 | <input type="checkbox"/> |     |
| (g) laagdrempelig   | <b>A</b> makkelijk toegankelijk      | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> toegankelijk voor invaliden | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> modern ingericht            | <input type="checkbox"/> |     |
| (h) inschikken      | <b>A</b> schrikken                   | <input type="checkbox"/> | [1] |
|                     | <b>B</b> aanpassen                   | <input type="checkbox"/> |     |
|                     | <b>C</b> moeilijk doen               | <input type="checkbox"/> |     |

**Opgave 11**

**Beantwoord nu de volgende vragen IN HET NEDERLANDS zonder lange stukken tekst over te nemen.**

**[10 punten]**

- (a) Waarom moet je in Willemstad naar de bank om een boek te lenen?

..... [1]

- (b) Wat zijn 'de uitdagingen waar bibliotheken tegenwoordig voor staan'?

.....  
..... [2]

- (c) Leg uit welke voorspelling de schrijver doet aan het einde van de eerste alinea.

..... [1]

- (d) Wat is er gebeurd bij de digitalisering van de muziek?

.....  
..... [2]

- (e) Welke aanwijzingen zijn er dat er problemen zullen zijn met de digitalisering van boeken?

..... [1]

- (f) Verwacht de schrijver dat de e-reader zich net zo zal ontwikkelen als de mp3-player?

..... [1]

- (g) Hoe zien de bibliotheekdirecteuren de toekomst van de bibliotheek?

..... [1]

- (h) Waarom waren de klanten van de bank in het begin niet blij met het idee van de leeszaal?

..... [1]

**[Section B total: 77 marks]**

**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**Section C: Writing**

*Recommended time for Section C: 1 hour*

**Kies EEN van de volgende titels. Schrijf EEN essay IN HET NEDERLANDS. Schrijf tenminste 250 woorden. We raden je aan niet meer dan 400 woorden te schrijven.**

**Alle voorbeelden en alle informatie in je essay moeten verwijzen naar Nederlandssprekende landen of gemeenschappen.**

**Met de woorden ‘Nederland’ of ‘Nederlands(e)’ wordt verwezen naar elk Nederlandssprekend land.**

**De titels zijn ook afgedrukt op een apart vel.**

**12 Samenleving: Integratie**

Er zijn Nederlanders die het liefst wonen in een samenleving zonder kinderen en ouderen. Wat vind je van dat beeld? Bespreek de voor- en nadelen van zo’n samenleving.

**13 Samenleving: Werkloosheid**

Stel je voor dat je al een tijd werkloos bent. Zou je verplicht moeten worden overal in Nederland en België naar werk te zoeken? Of is het belangrijk dat je in je eigen omgeving kunt blijven?

**14 Het Milieu: Het Individu en het milieu**

Eén van de manieren waarop we energie kunnen opwekken met behulp van de natuur is het aanleggen van windmolenparken aan de Nederlandse kust. Bespreek of dit een goede oplossing is.

**15 Het Milieu: Energie management**

Stel je voor dat je een artikel schrijft voor een schoolkrant in Nederland over het thema biobrandstof. Ben je voor of tegen? Leg je standpunt uit.

**16 Wetenschap & Techniek: Wetenschappelijke vooruitgang**

In de afgelopen jaren is de computer een veel grotere rol gaan spelen in het Nederlandse onderwijs. Dat heeft veel voordelen, maar het betekent ook dat leerlingen dagelijks erg lang achter het scherm zitten. Bespreek de voor- en nadelen van computer- en internetgebruik voor leerlingen.

**17 Wetenschap & Techniek: Medische vooruitgang**

Voor een paar honderd euro kun je in Nederland je genen laten screenen en een genenpaspoort krijgen. Daarin staat precies hoeveel kans jij hebt op allerlei ziektes. Je vriend heeft zo'n paspoort laten maken. Hij blijkt kerngezond te zijn en is nu begonnen met roken en drinken. Schrijf een brief aan de plaatselijke krant waarin je je mening geeft over zo'n paspoort.

**18 Cultuur: Politiek**

De verkiezingen van 2010 in Nederland hebben weer eens duidelijk gemaakt dat extreem-rechtse partijen wel veel kiezers trekken, maar niet goed werken in een kabinet. Is extremisme goed voor een Nederlandse regering? Bespreek.

**19 Cultuur: Erfgoed**

Theatermakers hebben een belangrijke maatschappelijke rol. Ze moeten vooroplopen in de discussie over de inrichting van de Nederlandse samenleving. Stel een theaterproductie of film voor die daar volgens jou bij kan helpen en leg uit waarom je dat vindt.

**Relevance and Points of View [10 marks]**  
**Structure and Analysis [15 marks]**  
**Quality of Language [20 marks]**  
**[Section C total: 45 marks]**

For Candidate use: Question no.





[Paper total: 160 marks]

ADDITIONAL PAGE

24  
ADDITIONAL PAGE



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.