

Thursday 17 May 2012 – Morning

AS GCE GUJARATI

F883 Listening, Reading and Writing 1

SPECIAL SHEET

Duration: 2 hours 30 minutes



INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- This Special Sheet is for use with Section B.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- This document consists of 4 pages. Any blank pages are indicated.

INSTRUCTION TO EXAMS OFFICER/INVIGILATOR

- Do not send this insert for marking; it should be retained in the centre or recycled. Please contact OCR Copyright should you wish to re-use this document.

Section B: Reading and Writing

સવાલ પ: વાંચન

રમતગમત

કેતન: રમતગમત એક એવી વસ્તુ છે જે લગભગ બધા લોકોને ગમે છે. તેનાથી આપણને શારીરિક અને માનસિક એમ બન્ને રીતે ફાયદા થાય છે. નિયમિત કસરત કરવાથી આપણું વજન પ્રમાણસર રહે છે શરીર શક્તિશાળી બને છે અને મન પ્રસન્ન રહે છે. મને બહાર ખુલ્લી જગ્યામાં રમવું ગમે છે પણ કોઈવાર હવામાનને કારણે એ શક્ય નથી હોતું.

છાયા: હું ભારતથી અહીં યુ. કે. આવી ત્યારે મારી અહીંની નિશાળમાં રમતગમતની વિવિધ સગવડો જોઈને હું છક થઈ ગઈ હતી. ભારતની મારી નાનકડી નિશાળમાં ભણાવવા માટે પણ જગ્યા ઓછી પડતી એટલે રમતગમત માટેની જગ્યા તો ક્યાંથી હોય. અહીં નિશાળમાં અમુક વિદ્યાર્થીઓને રમતગમતની વધારાની તાલીમ મળે છે એ પણ કેવું સરસ.

હુસેન: મારી નિશાળમાં એક વિશાળ સ્પોર્ટ્સ હોલ બાંધવામાં આવ્યો છે જેમાં ઘણી બધી રમતો માટે પૂરી સગવડો રાખવામાં આવી છે. વરસાદ અને બરફને કારણે ખુલ્લામાં રમી ન શકું ત્યારે હું ત્યાં જાઉં. રમતગમતને કારણે મેં કેટલાયે મિત્રો બનાવ્યા છે અને તે મને સૌથી મોટો લાભ લાગે છે.

ચેતના: ભારતમાં મારી નિશાળમાં હું રમતગમતનો આનંદ નથી લઈ શકતી પણ એનો અર્થ એ નથી કે ત્યાં હું રમતી જ નથી. મારા મિત્રો અને હું ખુલ્લામાં ક્યાંય પણ થોડી જગ્યા શોધી લઈને નાગેલ, હુતુતુ, ખોખો વગેરે રમતો આનંદથી રમીએ છીએ. ખાસ અવરજવર ન હોય તેવા રસ્તા પર જમીનમાં ખૂંચાડેલી ત્રણ લાકડીની વિકેટ બનાવી પાડોશના છોકરાઓ સાથે હું ક્રિકેટ પણ રમી લઉં છું.

ઝૈનબ: ભારતમાં રમતગમત માટે પૂરતી સગવડો નથી એ વાત સાચી છે. પણ તે દેશમાં હજુ પણ ઘણાં લોકો ગરીબ છે તેથી સરકારનાં નાણાં લોકોની જરૂરિયાતો પર ખર્ચાય તે વધારે મહત્ત્વનું છે. ૨૦૧૦ની કોમનવેલ્થ રમતગમતો ભારતમાં યોજવામાં આવી હતી તેથી ત્યાં પણ લોકોને નિયમિત રમતગમત કરવા પ્રોત્સાહન મળ્યું છે.

સવાલ ૬: વાંચન

પારુલ અને ખરીદી

પારુલ તેના મોટા મકાનની સાફસુફી જાતે જ કરતી, પરિવાર માટે પ્રેમથી વિવિધ વાનગીઓ રાંધતી અને વૃદ્ધ સાસુમાની ખડે પગે સેવા કરતી. પણ કોણ જાણે કેમ પારુલને ખરીદી કરવા જવાનો જબરો કંટાળો. ઘરની જરૂરી વસ્તુઓની ખરીદી માટે દર અઠવાડિયે તે તેના પતિ સમીરને સુપરમાર્કેટમાં ધકેલતી. પોતાનાં અને સાસુમાનાં કપડાં તે 'ઓન લાઈન' જ ખરીદી લેતી. કોઈ પ્રસંગ માટે ભેટ લેવાનું થાય તો પણ 'આપણી લીધેલી ભેટ ગમશે કે નહીં' એમ કહી તે કાર્ડ સાથે રોકડા પૈસા બીડી દેતી. પણ હા, એક વાત છે કે શાકભાજીવાળાને ત્યાં એકાંતરે જવાનું પારુલ કદી પણ ચૂકતી નહિ.

પહેલાં તો પારુલને શાકભાજીવાળાને ત્યાં જવાનું પણ ગમતું નહિ. ત્યારે દુકાનમાં બધી વસ્તુઓ જેમ તેમ પડી રહેતી. તાજું અને વાસી શાક બધું એક જ ખોખામાં ઠાલવ્યું હોય એટલે શાકના ખોખા આગળ કોઈ શાક વીણતું ઊભું હોય એટલી વાર પારુલને રાહ જોવી પડતી. પારુલ થાકી જતી. પણ પછી મહેશભાઈએ એ દુકાન ખરીદી અને સમારકામ અને સુધારાવધારા કરાવવા દુકાન થોડો વખત બંધ રાખી. મકાનનો પાછળનો ભાગ દુકાનમાં લેવડાવીને તેમણે દુકાનમાં ઘણી મોકળાશ કરાવી.

દુકાન ફરી ખુલી તે જ દિવસે પારુલ ત્યાં જઈ પહોંચી. તેણે દુકાનમાં પગ મૂક્યો કે મહેશભાઈએ તેને કાપડની એક સુંદર થેલી ભેટ આપીને આવકાર આપ્યો. આંખને ગમી જાય તેવાં રંગરોગાનથી શોભતી દુકાનમાં શાકભાજી, રાશન વગેરે ખૂબ વ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવેલાં હતાં અને સ્પીકરમાંથી એક લોકપ્રિય ફિલ્મી ગીતના સ્વરો રેલાઈ રહ્યા હતા. પારુલ ગીત ગણગણવા લાગી.

પારુલને મરીમસાલા ખરીદવાનું ખાસ ફાવતું નહિ એટલે તેની ખરીદી માટે તે તેનાં સાસુમાને લઈને આવતી. દુકાનમાં આવતા બીજા ગ્રાહકોમાંથી કેટલાય લોકો સાથે પારુલને દોસ્તી થઈ છે. ગામમાં અને સમાજમાં જે કાંઈ બને તેના સમાચાર પણ પારુલને અહીંથી જ મળે છે.

હોળી, રક્ષાબંધન, કે દિવાળીના દિવસોમાં દુકાનની વચ્ચોવચ્ચ એક મેજ પર તહેવારને અનુરૂપ કલાત્મક ચીજોનું પ્રદર્શન કરવામાં આવતું. મહેશભાઈને ખબર પડી કે પારુલ કલાકાર હતી ત્યારે તેમણે તેને આ જવાબદારી સંભાળવા વિનંતી કરી. પારુલનું કલાકાર હૃદય ખુશીથી નાચી ઊઠ્યું.

તેમ છતાં તમે પારુલને સુપરમાર્કેટમાં ખરીદી કરતી કદી પણ જોશો નહિ.

**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.