



Thursday 19 June 2014 – Afternoon

A2 GCE DUTCH

F882/01 Listening, Reading and Writing 2

SPECIAL SHEET

Duration: 2 hours 45 minutes



INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- This Special Sheet is for use with Section B and Section C.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- This document consists of **8** pages. Any blank pages are indicated.

INSTRUCTION TO EXAMS OFFICER/INVIGILATOR

- Do not send this Insert for marking; it should be retained in the centre or recycled.
Please contact OCR Copyright should you wish to re-use this document.

SECTION B – Reading and Writing

Recommended time for Section B: 1 hour and 15 minutes

In Section B there are 10 marks for Quality of Language.

Opgaven 3–7

NB: Opgaven 3–7 gaan allemaal over dezelfde tekst: “Verplichte drank-en drugsles op school”.

VERPLICHTE DRANK-EN DRUGSLES OP SCHOOL

- 1 Jongeren moeten worden voorgelicht over drank en drugs. Dat vindt de PVDA. Volgens de partij is het gebruiken van verslavende middelen de belangrijkste oorzaak van schooluitval. De PVDA vindt het belangrijk dat leerlingen weerbaar worden tegen de verleiding van drank en drugs. Ze moeten weten wat genotsmiddelen teweeg brengen en leren omgaan met de druk van leeftijdsgenoten.
- 2 Tweede kamerlid Bouwmeester ziet de drugsvoorlichting als een proces in drie stappen. Op de basisschool kan de leerling worden voorgelicht door de schoolarts, met de ouders erbij. Vervolgens kan er dan in de brugklas nog zo'n gesprek komen met de arts op school, maar dan zonder ouders. Dan kan de arts bijvoorbeeld uitleggen aan de hand van hersenscans wat genotsmiddelen met je doen. De derde fase is dan voorlichtingsles op de middelbare school.
- 3 Hoe die lessen er precies uit komen te zien, mogen scholen zelf bepalen. 'Je kunt bijvoorbeeld denken aan lespakketten met uitleg en filmpjes of theater in de klas, waarin jongeren leren omgaan met groepsdruk.' Volgens Bouwmeester doet meer dan de helft van de scholen al aan voorlichting, maar de andere helft moet ook gestimuleerd worden om er iets aan te doen.
- 4 72% van de scholieren vindt verplichte lessen over drank en drugs een goed idee. 'Mensen denken vaak dat ze alleen stoer zijn als ze alcohol drinken of blowen. Maar als je hoort dat iets heel slecht is, werkt dat wel,' zegt Emma (16). Volgens haar passen de lessen het best in de mentoruren. 'Het zou goed zijn als je twee keer per jaar in kleine groepjes over drank en drugs kunt discussiëren, want ik denk dat het belangrijk is dat iedereen elkaar goed kent'.
- 5 Uit onderzoek blijkt dat 59% van de scholieren niet gelooft dat jongeren minder alcohol gaan drinken na voorlichting, maar 48% denkt dat het wél werkt voor drugs. Volgens Emma komt dat omdat drugs minder sociaal geaccepteerd zijn, maar alcohol is heel normaal. 'Zelfs je moeder drinkt het.' De voorlichting zou vooral in hogere klassen moeten worden gegeven. 'De eersteklassers zijn zo onschuldig, die drinken sowieso nog niet.'

Opgaven 8–11

NB: Opgaven 8–11 gaan over de tekst 'Kunst aan de kust'.

KUNST AAN DE KUST

- 1 Deze zomer siert, naast 65 kilometer zandstrand, villa's in de duinen en wandelboulevards vol toeristen, kunst de Vlaamse kust. Voor de zesde maal wordt in negen kustgemeentes een grootse kunsttentoonstelling in de openlucht georganiseerd. Verspreid over het strand en de duinen staan een dertigtal werken van hedendaagse Europese kunstenaars.
- 2 Sommige kunstwerken zijn immens. Ze staan in schril contrast met hun serene locatie. De meeste werken lijken echter op te gaan in het landschap; de 'aangespoelde rots' van een Zwitserse kunstenaar, waar je op handen en voeten in kruipt, bijvoorbeeld.
- 3 Dit jaar is er gekozen voor Europese kunst, omdat vooral de kunst uit het oostelijk deel van dit gebied een grote onbekende blijft. De trend tegenwoordig is dat het werk van Amerikaanse of Chinese kunstenaars steeds de aandacht krijgt. Maar de organisatoren van deze tentoonstelling wilden via 'kleine verhalen juist naar een Europese gemeenschappelijke toekomst kijken'.
- 4 Proberen alle werken te bezichtigen in één of twee dagen is onmogelijk, zeker niet, zoals ik het probeerde, op de fiets. Het duurt dan ook niet lang voor ik capituleer. Ik boek een extra nacht in het hotel en besluit de rest van de route per kusttram te doen.
- 5 Volgens de organisatoren heeft deze combinatie van vakantie en kunst de toekomst. Een groot publiek stapt het museum niet meer binnen, zeker niet voor moderne kunst. Hopelijk verandert dat met dit soort openlucht tentoonstellingen.

SECTION C – Writing

Recommended time for Section C: 1 hour

Kies ÉÉN van de volgende titels. Schrijf ÉÉN opstel IN HET NEDERLANDS.

Schrijf tussen de 250 en 400 woorden.

Alle voorbeelden en alle informatie in je opstel moeten betrekking hebben op Nederlands-sprekende landen of gemeenschappen.

Met de woorden ‘Nederland’ of ‘Nederlands(e)’ wordt verwezen naar elk Nederlands-sprekend land.

12 Samenleving: Recht en Orde

De minimumleeftijd voor het gebruik en de verkoop van alcohol in Nederland moet verhoogd worden naar 18 jaar.

Bespreek deze stelling en beargumenteer je antwoord.

13 Samenleving: Recht

Nederland heeft, in tegenstelling tot sommige andere Europese landen, geen panel van juryleden bij rechtszaken. Sinds 1813 is dit afgeschaft. Recht wordt alleen gesproken door professionele rechters.

Schrijf een artikel voor je plaatselijke krant waarin je uitlegt waarom je dit jury-systeem graag terug wilt hebben.

14 Het Milieu: Energie management

Nederlanders gebruiken, net als iedereen, veel elektrische apparaten. Is het belangrijk dat we alleen energiezuinige apparaten gebruiken? Of levert het weggooien van oude, minder efficiënte apparaten nog meer schade op aan het milieu? Wat is volgens jou de beste oplossing.

Bespreek en beargumenteer.

15 Het Milieu: Het individu en het milieu

Vlees produceren is duur. Als alle Nederlanders één dag per week geen vlees eten, daalt de uitstoot van broeikasgassen evenveel als de uitstoot van 1 miljoen auto's. Wordt het hoog tijd dat we ons dieet veranderen en vleesvrije dagen in gaan voeren?

Schrijf een blog waarin je de lezers overtuigt van de noodzaak van vleesvrije dagen.

16 Wetenschap en Technologie: Technologische ontwikkelingen

Het is nu mogelijk om in Nederland vlees te kweken in een laboratorium. Het enige wat op deze manier nodig is om een hamburger te maken, zijn spier- en vetcellen van de koe of het varken, en een kweekbakje. Nu is dit kweekvlees nog onbetaalbaar, maar biedt het perspectieven voor de toekomst? Bespreek en beargumenteer.

17 Wetenschap en Technologie: Medische vooruitgang

Dankzij de wetenschap beschikt de mens over veel medicijnen en technieken om ons in leven te houden. Als de medische vooruitgang in dit tempo doorgaat, worden er veel meer mensen 100 jaar of ouder. We vergrijzen dan als samenleving en er is dus meer zorg nodig in Nederland. Bespreek een oplossing voor dit probleem in de schoolkrant.

18 Cultuur: Erfgoed

Het Nederlandse koningshuis is een van de duurste monarchieën van Europa. Moeten Nederlanders zoveel geld uitgeven aan het koningshuis? Bespreek en beargumenteer.

19 Cultuur: Literatuur en kunst

De Nederlandse overheid heeft voorgesteld om geen aparte lessen tekenen en muziek meer te laten geven op scholen, maar deze vakken onder te brengen in een algemeen kunstvak. Schrijf een brief waarin je je verontwaardiging over deze beslissing aan de minister uitlegt.

Relevance and Points of View [10]
Structure and Analysis [15]
Quality of Language [20]

BLANK PAGE

**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.