

OCR

Oxford Cambridge and RSA

Friday 15 May 2015 – Afternoon

GCSE DUTCH

A803/01 Reading

Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

None

Other materials required:

None

Duration: 1 hour



Candidate forename		Candidate surname	
-----------------------	--	----------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. Additional paper may be used if necessary but you must clearly show your candidate number, centre number and question number(s).
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **50**.
- You do not have to write in full sentences and your answers will not be marked for the accuracy of the language.
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **20** pages. Any blank pages are indicated.

Exercise 1: Questions 1 – 5

Shopping for and cooking lunch

Read the questions and look at the pictures.

Tick (✓) the correct box.

Example:

You need vegetables. What do you buy?

A

WORTELS	✓
---------	---

B

BLOEMEN	
---------	--

C

WORST	
-------	--

1 You need to buy meat. Where do you go?

A

SLAGER	
--------	--

B

BAKKER	
--------	--

C

DROGIST	
---------	--

[1]

2 Where do you cook?

A

BADKAMER	
----------	--

B

KEUKEN	
--------	--

C

GANG	
------	--

[1]

3 You want to make toast. What do you need?

A BANAAN

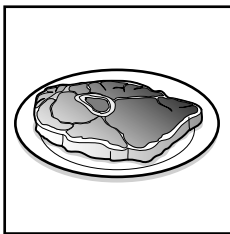
B GROENTE

C BROOD

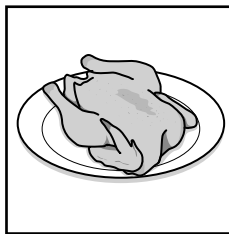
[1]

4 What does this girl like to eat?

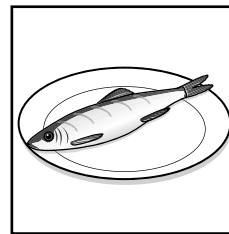
Mijn lievelingseten is biefstuk



A



B

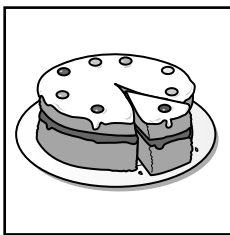


C

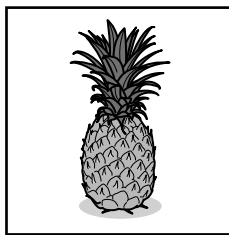
[1]

5 The girl then chooses a dessert.

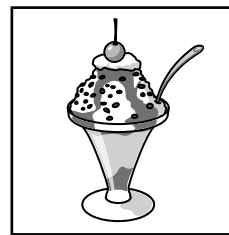
Het toetje vandaag is ananas, lekker sappig en gezond



A



B



C

[1]

[Total: 5 marks]

Exercise 2: Questions 6 – 12

Outdoor sports and activities

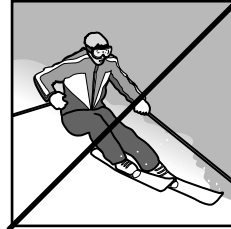
Look at pictures **A** to **J** and read the statements.



A



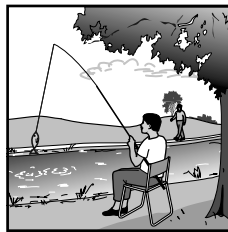
B



C



D



E



F



G



H



J

Write the correct letter in the box.

Example:

Joke gaat skiën.

- | | | | |
|----|---|----------------------|-----|
| 6 | Tineke zwemt in het meer. | <input type="text"/> | [1] |
| 7 | Sandra fietst door de weilanden. | <input type="text"/> | [1] |
| 8 | Henk klimt in een grote boom. | <input type="text"/> | [1] |
| 9 | Wim pakt zijn hengel en gaat vissen langs de sloot. | <input type="text"/> | [1] |
| 10 | Fred gaat paardrijden in het bos. | <input type="text"/> | [1] |
| 11 | Petra neemt haar verrekijker en gaat vogels kijken. | <input type="text"/> | [1] |
| 12 | Kees blijft fit en werkt in de tuin. | <input type="text"/> | [1] |

[Total: 7 marks]

Exercise 3: Questions 13 – 18**A busy day in town**

Read the text.

Zaterdag is een drukke dag voor Emma. Ze gaat eerst naar het postkantoor voor postzegels en dan met Cees naar zangles.

Ze gaat om half elf bij oma koffie drinken. Misschien bakt oma wel een appeltaart. Dat kan ze ontzettend goed.

Om half één gaat Emma met haar vriendin Pia een broodje rookvlees eten. Daarna gaan ze naar de schoenenwinkel. Emma heeft nieuwe laarzen en veters nodig. Pia wil slippers kopen. Als ze tijd hebben, gaan ze naar Pia's vriend Wim die zaterdags op de markt kaas verkoopt.

Complete the statements by ticking the correct box.

Example: Emma is going to be busy on ...

A ... Friday.

B ... Saturday.

C ... Sunday.

13 At the post office she is going to ...

A ... buy stamps.

B ... post a card.

C ... meet Cees.

[1]

14 She gets to grandma's at ...

A ... 10:30.

B ... 11:00.

C ... 11:30.

[1]

15 Grandma is very good at ...

A ... puzzles.

B ... knitting.

C ... baking.

[1]

16 Later the girls eat ...

A ... rolls.

B ... pancakes.

C ... soup.

[1]

17 Emma needs new ...

A ... shoes.

B ... boots.

C ... flip flops.

[1]

18 The girls go to see Wim ...

A ... every Saturday.

B ... if they have time.

C ... because they like him.

[1]

[Total: 6 marks]

Exercise 4: Questions 19 – 24

Moving abroad

Read what Chris and Menno say about the move.

Chris

Chris gaat dit jaar in Noorwegen wonen. Zijn ouders hebben daar een camping gekocht.

Chris zegt: „Een fijn land, hoor. We zijn er vaak op vakantie geweest. In de bossen zitten nog wolven. Ik ken al een beetje Noors.

Wonen en werken op de camping lijkt me leuk. Klusjes doen en zo.

Jammer genoeg gaan mijn vrienden niet mee.”

Menno

Menno woont al twee jaar in Noorwegen. Hij vindt het een mooi land.

„We wonen in een prachtig huis vlakbij een bos. Familie en vrienden komen vaak logeren.

School is makkelijk nu ik iedereen ken en de taal goed spreek. Ik vind het hier prima.

Ik vind emigreren een geweldig avontuur.”

For each statement, tick **one** box.

Choose **either** Chris **or** Menno **or** Both.

	Chris	Menno	Both	
Example: He is talking about Norway.			✓	
19 He's been there on holiday.				[1]
20 He likes Norway.				[1]
21 He lives near a wood.				[1]
22 He speaks Norwegian well.				[1]
23 He likes having work to do.				[1]
24 He will miss his friends.				[1]

[Total: 6 marks]

BLANK PAGE

Questions 25–31 begin on page 10

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

Exercise 5: Questions 25 – 31

Cycling in town

Read the text.

Wachten voor het stoplicht is nooit prettig. Op de fiets in de regen is het nog vervelender. Gelukkig is er een oplossing: een regensensor. Regent het, dan wordt het nieuwe licht sneller groen.

De stad Groningen krijgt binnenkort ook zo'n licht. In Oosterhout staat er al een. Rob en Karel fietsen er elke dag langs, op weg naar school. 'Je merkt het meteen', vertelt Rob. 'Als het regent, hoef je minder lang te wachten.' En dat vindt hij wel zo eerlijk. 'Mensen in de auto worden niet nat, maar fietsers natuurlijk wel.'

Het bijzondere stoplicht staat al een paar jaar in Oosterhout. Nu komt er dus ook één in Groningen. Is dat een goed idee? Karel zegt: 'Natuurlijk, als je kletsnat bent, wil je snel naar huis om je af te drogen en om bij te komen van die ellende'.

Write brief answers **IN ENGLISH**.

Example:

What kind of light is the text about?

a traffic light

Answer:

25 When do cyclists find waiting at traffic lights particularly unpleasant?

..... [1]

26 What effect does rain have on the new traffic lights?

..... [1]

27 How often do Rob and Karel pass the new traffic light?

..... [1]

28 Where are the boys going when they pass the light?

..... [1]

29 Which road users find the new lights most helpful?

..... [1]

30 How long has the new light been in use in Oosterhout?

..... [1]

31 Why does Karel think the lights are a good idea?

..... [1]

[Total: 7 marks]

Exercise 6: Questions 32 – 37

Film review

Read the text.

Bond is terug

Hoe lang kan iemand een actieheld zijn? James Bond viert zijn vijftigste filmverjaardag. Het is een halve eeuw geleden sinds de allereerste Bond, *Dr No*, en de Britse geheim agent is nog steeds actueel.

Mijn eerste ervaring met Bond was op mijn 12e verjaardag in 1989. Van mijn moeder mocht ik met drie vriendjes naar de nieuwe Bond-film. Ik was opeens waanzinnig populair in de klas! Bond viel ook toen niet tegen.

De nieuwe film is vol van ouderwetse actie en nieuwe ingrediënten waarmee Bond weer jaren door kan. In de loop der jaren is er het nodige veranderd. Vrouwen hebben een andere rol gekregen en de klassieke oost-westverhoudingen zijn wat aangepast. Er is dus van alles aan gedaan om de tijdgeest weer te geven.

Er is de klassieke Bond-actie, maar Bond doet ook iets nieuws. Hij stapt in de wereld van computers en computerhackers, maar werkt ook weer met bommen en ouderwets geweld. Hij gaat achter dieven aan in een flat in Shanghai en in een kasteel in Schotland.

Complete the statements by ticking the correct box.

Example:

The review is about ...

A ... a terrible film.

B ... an old film.

C ... a new film.

32 The writer of this review claims that '*Dr No*' is ...

A ... the best Bond film.

B ... the first Bond film.

C ... the longest Bond film.

[1]

33 The reviewer thinks that James Bond films are ...

A ... predictable.

B ... expensive.

C ... topical.

[1]

34 The reviewer was popular in his class, because ...

A ... it was his birthday.

B ... he took friends to the cinema.

C ... they enjoyed the film.

[1]

35 The Bond film in 1989 was ...

A ... disappointing.

B ... popular.

C ... not at all bad.

[1]

36 In the last 50 years of Bond films the character of the films ...

A ... has been brought up to date.

B ... is still the same.

C ... has become more political.

[1]

37 According to the review, a major focus of the new film is ...

A ... special effects.

B ... cybercrime.

C ... space travel.

[1]

[Total: 6 marks]

Exercise 7: Questions 38 – 44

Wim and his music

Read the text.

Elke zanger en schrijver van liedjes droomt ervan: ontdekt worden via het internet. Dat was ook de droom van de vijftienjarige Wim uit een gehucht in de provincie Limburg. En het gebeurde echt via de Facebookpagina van 3FM.

In januari plaatste Wim zijn eerste videoclip van zijn nummer *Paden* online. Hij wilde het meer bekendheid geven en vroeg op de Facebookpagina van 3FM of het radiostation zijn lied een keer wilde spelen. Dat was op maandag. Iedereen was zo positief, dat ook de baas van de zender besloot te luisteren. 'We zijn erg onder de indruk van *Paden*', schreef 3FM dinsdag, met de vraag of Wim spoedig contact wilde opnemen.

Daarna ging het snel. De clip werd meer dan 25.000 keer bekeken en Wim kreeg meteen al twee uitnodigingen voor concerten. Zijn muziek doet denken aan de Britse band Mumford & Sons. 'Die band is ook één van mijn inspiratiebronnen', zegt Wim in een interview. 'Ik hoop dat er ook een keer 'n soort van Wim-sound komt, dat ik steeds meer mijn eigen herkenbare geluid krijg', vertelt hij. Wim werkt hier hard aan: hij schrijft en componeert al zijn liedjes zelf, zingt ze en speelt er gitaar bij.

Write brief answers **IN ENGLISH**.

Example:

What does Wim write?

Answer: **songs**

38 What does every singer-songwriter dream of according to the text?

..... [1]

39 Why was January important for Wim?

..... [1]

40 What did Wim want 3FM to do?

..... [1]

41 Why was the boss of the radiostation interested?

..... [1]

42 What exactly did 3FM ask Wim to do?

..... [1]

43 What shows that Wim's song was popular online?

..... [1]

44 Why might Wim be able to achieve his own sound?

..... [1]

[Total: 7 marks]

Exercise 8: Questions 45 – 50**My father has sold my swing***

Read the text.

Daar gaan ze dan, mijn schommel en mijn kindertijd. Ik ben nu dus te oud om naar Disneyworld te gaan en te veel snoepjes te eten. Ik mag niet meer huppelen en jaloers zijn op de mooie jurkjes van vriendinnetjes. En als ik vanaf nu 'mijn vriendje' zeg, betekent dat niet meer dat we na schooltijd bij elkaar spelen.

Ik mag geen paaseieren meer zoeken of zenuwachtig zijn voor mijn verjaardag. Ik moet mijn poppen en knuffels uit de stoffige, oude doos halen en weggooien. Ik mag niet meer denken dat ik kan zingen, ik mag niet meer denken dat er ooit wereldvrede zal komen.

Ik mag mijn eten niet meer laten staan en zeggen dat ik het naar arme kindjes in Afrika zal sturen. En ik moet tegenwoordig weten dat ik nóóit zo hoog zal kunnen gaan met de schommel dat ik over de kop ga.

Bij het schommelen was het zalig om me af te zetten, twee keer heen en weer te gaan en dan hoog in de lucht even stil te hangen. Alles staat een seconde stil en dan zwaai je naar achteren en voel je je heerlijk. Uren kon ik dat doen. En dan vooral hopen dat ik iedere keer iets hoger kon komen. Dagenlang heb ik het geprobeerd.

Mijn schommel is weg, samen met de kleine ik.

*swing - schommel

Complete the sentences briefly **IN DUTCH**.

Example:

klein

De schrijfster vertelt over toen ze was.

- 45 Vroeger als school uit was, ze met vriendjes. [1]
- 46 Ze vindt dat ze niet meer nerveus mag zijn als ze is. [1]
- 47 Ze weet nu dat niet alles met de schommel is. [1]
- 48 Hoog in de lucht op de schommel kreeg ze altijd zo'n fijn [1]
- 49 Ze bracht heel veel door op haar schommel. [1]
- 50 Haar schommel is weg en ze denkt dat haar nu voorbij is. [1]

[Total: 6 marks]

END OF QUESTION PAPER

18
BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

19
BLANK PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.