

**Tuesday 12 May 2015 – Morning**

**GCSE FRENCH**

**A703/02** Reading (Higher Tier)

Candidates answer on the Question Paper.

**OCR supplied materials:**

None

**Other materials required:**

None

**Duration:** 45 minutes



Candidate forename		Candidate surname	
-----------------------	--	----------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. Additional paper may be used if necessary but you must clearly show your candidate number, centre number and question number(s).
- Do **not** write in the bar codes.

### INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **40**.
- You do not have to write in full sentences and your answers will not be marked for the accuracy of the language.
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **16** pages. Any blank pages are indicated.

**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

### Exercise 1: Questions 1–8

#### Holidays and activities

Read what Céline and Lucas have written about their holidays.

**Céline**

Chaque année, je passe les grandes vacances au bord de la mer. On loue une villa mais j'aimerais bien faire du camping.

On profite des vacances pour faire beaucoup d'activités amusantes: de la natation et de la voile. J'aime bien être dehors, même quand il fait mauvais, comme l'année dernière: averse, tonnerre, éclairs! Ce que je déteste, c'est rester sur la plage à ne rien faire.

Je n'ai jamais envie de retourner chez moi !

**Lucas**

Chaque été, je vais à la campagne. On va dans un camping à côté d'une rivière.

J'aime être en plein air, me reposer près de la rivière, me baigner ou cueillir des fruits. On fait des balades à vélo. C'est marrant !

Comme mes copains me manquent, ça ne me dérange jamais de rentrer.

For each statement, tick **one** box.

Choose **either** Céline **or** Lucas **or** Both.

	Céline	Lucas	Both	
<b>Example:</b> I go on holiday every summer.			✓	
<b>1</b> I go to the seaside.				[1]
<b>2</b> I go camping.				[1]
<b>3</b> I like being outdoors.				[1]
<b>4</b> I swim on holiday.				[1]
<b>5</b> We go for bike rides.				[1]
<b>6</b> We had bad weather last year.				[1]
<b>7</b> I hate doing nothing.				[1]
<b>8</b> I never mind going home.				[1]

**[Total: 8 marks]**  
Turn over

**Exercise 2: Questions 9–16****Cultural, social and environmental issues at home and abroad**

Read the thoughts of these six teenagers about problems in the world that worry them.

**Agnès** : Malgré un excès de nourriture dans le monde, plus d'un million de personnes meurent encore de faim chaque année. C'est un grave problème.

**Yves** : Le SIDA en Afrique m'inquiète. On ne pense pas assez aux besoins des habitants du tiers monde. On pourrait envoyer des médicaments en Afrique pour aider les malades !

**Valentin** : Moi, j'ai l'intention d'aller en Asie quand je quitterai le lycée.

**Sabine** : La guerre et le terrorisme ! Beaucoup de gens innocents sont tués chaque jour à cause de la couleur de leur peau. À l'avenir, je veux la paix dans le monde - comme ça, tout le monde sera sain et sauf.

**Brigitte** : Je crois que le chômage est un énorme problème dans notre société. Il est de plus en plus difficile de trouver un emploi, même après l'université.

**Thibault** : Pour moi, le problème le plus important c'est le changement climatique. Les conséquences de l'effet de serre sont nombreuses, y compris par exemple les inondations.

Answer the questions briefly **IN ENGLISH**.

**Example:**

What problem does Agnès think is serious?

.....  
hunger  
.....

**9** According to Agnès, how many people die per year because of hunger?

..... [1]

**10** According to Yves, whose needs are not being thought about?

..... [1]

- 11 What does Yves suggest could be done to help?  
..... [1]
- 12 What does Valentin plan to do when he leaves school?  
..... [1]
- 13 According to Sabine, for what reason are innocent people being killed?  
..... [1]
- 14 What would Sabine like to see in the future?  
..... [1]
- 15 According to Brigitte, what is getting more difficult?  
..... [1]
- 16 What is Thibault concerned about?  
..... [1]

**[Total: 8 marks]**

**Exercise 3: Questions 17–24**

**Leisure time: reading and films**

Read this article about people's opinions on books and films.

**Les livres sont-ils toujours meilleurs que les films qu'ils inspirent ?**

**Adrien** : Je préfère lire un livre avant de voir le film. L'ambiance que j'ai imaginée est souvent différente de celle créée par le réalisateur.

**Benjamin** : Un site web a fait un sondage à ce sujet. Les livres remportent les meilleurs résultats avec 67 pour cent des votes. Pour moi, ce sondage n'était pas juste, la lecture et le cinéma sont complètement différents : on ne peut pas les comparer. Mon film préféré entre tous est 'Superman', alors que je n'ai jamais eu envie de lire des bandes dessinées.

**Corentin** : Avant de voir le film de mon ouvrage préféré, je croyais que j'allais être déçu, même avec mon acteur préféré dans le rôle-titre, car le livre est considéré comme l'un des meilleurs romans du vingtième siècle. Cependant, c'était chouette, j'ai particulièrement aimé les effets spéciaux visuels et sonores.

**Dylan** : Dans mon cas, j'ai beaucoup aimé lire les livres de Jules Verne mais j'ai trouvé les films déroutants et donc difficiles à suivre.

**Eva** : Une adaptation n'est jamais totalement réussie. Il faut changer certaines choses tout en restant fidèle au livre.

For each question, tick the correct box.

**Example:**

What question is asked in the title?

- |          |  |                                     |
|----------|--|-------------------------------------|
| <b>A</b> | Are films usually more interesting than books?       | <input type="checkbox"/>            |
| <b>B</b> | Can books and films ever be compared?                | <input type="checkbox"/>            |
| <b>C</b> | Are books always better than the films they inspire? | <input checked="" type="checkbox"/> |

- 17 According to Adrien, what can affect the answer to the question in the title?
- A The order in which you read the book and see the film.
- B The quality of the writing of the novel.
- C The skill of the film's director.  [1]
- 18 What does Adrien say can differ between the book and the film?
- A the story
- B the characters
- C the atmosphere  [1]
- 19 What did Benjamin think of the survey?
- A The outcome was predictable.
- B The comparison should not be made.
- C The information gathered was inaccurate.  [1]
- 20 What did Benjamin say about *Superman*?
- A He liked the film but has no interest in the comics.
- B He used to like the comics but now prefers the film.
- C He thought the film was as good as the comics.  [1]
- 21 Why was Corentin expecting to be disappointed by the film?
- A The film reviews were poor.
- B The book is considered to be one of the best novels of the 20th century.
- C His favourite actor had not been given the main part.  [1]
- 22 What did Corentin like about the film?
- A the camera work
- B the costumes
- C the special effects  [1]

23 What does Dylan say about adaptations of Jules Verne?

A The films were closely based on the books.

B The books took too long to read.

C The films were confusing.

[1]

24 What is Eva's opinion of film adaptations?

A They are never completely successful.

B The characters are usually not portrayed accurately.

C They do not have to link closely to the book to be acceptable.

[1]

[Total: 8 marks]



**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**Turn over for the next exercise**

**Exercise 4: Questions 25–31****A weblog: Fabien's life-changing decision**

Read the blog entry Fabien wrote after he had problems with his car.

Au cours des dernières années, ma voiture est tombée en panne pour la énième fois. Ce qui m'a le plus énervé, c'est que j'arrivais souvent en retard au travail. Donc, j'ai décidé de trouver un moyen alternatif de me déplacer en ville, quelque chose de ludique : une trottinette ? Impossible. Trop enfantin ! Ayant vendu ma voiture, le lendemain, je me suis senti soulagé.

Les critères essentiels ? Je voulais quelque chose de léger et qui passe partout en ville, même sur les pavés.

Je vis et je travaille à Paris mais j'étais sûr que je ne voulais pas utiliser les transports en commun ; le rythme métro-boulot-dodo ne me dit rien.

Un de mes collègues m'a fait découvrir le skate électrique, qui consiste en une planche à grosses roues, semblable à un skateboard traditionnel. On contrôle un moteur électrique avec une télécommande sans fil. Le mieux, c'est qu'on peut dépasser les 40 km/heure ! En plus, je dirais que ça ne coûte pas cher, car je l'utilise au quotidien et c'est beaucoup moins cher qu'une voiture.

Ce n'est pas mon premier sport de glisse. Il y a cinq ans, j'ai essayé le surf. Je tombais souvent et je perdais mon temps à récupérer la planche ! Quelle galère !

Answer the questions briefly **IN ENGLISH**.

**Example:**

What has happened to Fabien's car in recent years?

..... has broken down several times .....

**25** What annoyed him the most about this situation?

..... [1]

**26** What decision did Fabien make?

..... [1]

**27** How did Fabien feel the following day?

..... [1]

28 What **two** essential features was Fabien looking for?

(a) ..... [1]

(b) ..... [1]

29 What was Fabien sure he did not want to do?

..... [1]

30 Who introduced Fabien to electric skateboards?

..... [1]

31 When surfing, what did Fabien waste time doing?

..... [1]

**[Total: 8 marks]**

## Exercise 5: Questions 32–39

## A newspaper report about an accident

Read about what happened in Meyzieu.

Mardi dernier, une des rues de la ville de Meyzieu, dans la banlieue de Lyon, a été le lieu d'un accident étonnant. Une adolescente a été traînée et coincée sous un véhicule qui sortait d'un parking.

Alors qu'elle se promenait en ville en compagnie de son ami, elle a été heurtée par une voiture. Mais cette jeune fille ne s'est pas seulement fait renverser : elle a été traînée sur plusieurs mètres, sous une Renault Clio que conduisait une vieille dame. La dame s'est arrêtée dès qu'elle a vu les gestes frénétiques des gens dans la rue.

Heureusement, au même moment, deux gendarmes et un pompier passaient par là. Aucun des trois ne travaillait ce jour-là, mais ils sont intervenus sur-le-champ pour tenter de sauver la jeune fille.

C'est le pompier chevronné, Matthieu Fournier, qui est descendu en premier de son véhicule. De leur côté, les gendarmes, Fabien Moreau et Stefan Duval, ont promptement cherché un moyen de libérer l'adolescente de dessous la voiture. Fabien a utilisé un outil : un cric qui se trouvait dans son coffre, afin de soulever la voiture et de libérer ainsi la jeune fille. Ensuite, celle-ci a été immédiatement transportée à l'hôpital le plus proche.

Ce qui est surprenant c'est que la jeune fille n'a pas été gravement blessée. Sa vie n'est pas en danger et elle est sortie de l'hôpital le jour même. Cependant, suite à l'accident, la police n'hésitait pas à ouvrir une enquête afin de faire la lumière sur cet épouvantable accident.

For each question, tick the correct box.

**Example:**

L'accident a eu lieu ...

**A** ... la semaine dernière.

**B** ... le mois dernier.

**C** ... l'année dernière.

**32** L'accident s'est passé...

**A** ... loin de Lyon.

**B** ... dans le centre de Lyon.

**C** ... près de Lyon.

[1]

33 Au moment de l'accident, la jeune fille ...

A ... courait dans la rue.

B ... marchait avec son copain.

C ... jouait dans le parking.

[1]

34 La conductrice de la voiture...

A ... a fui la scène après avoir heurté la jeune fille.

B ... a été arrêtée par les gendarmes.

C ... a freiné après avoir remarqué la réaction des piétons.

[1]

35 Les gendarmes ...

A ... passaient dans le parking par hasard.

B ... sont arrivés une demi-heure après l'accident.

C ... ont été appelés par un passant.

[1]

36 La première personne sur les lieux s'appelait ...

A ...Stefan Duval.

B ... Matthieu Fournier.

C ... Fabien Moreau.

[1]

37 Afin de sauver la jeune fille, il a fallu ...

A ... lever la voiture.

B ... pousser la voiture.

C ... détruire la voiture.

[1]

38 La victime a été emmenée ...

A ... dans une infirmerie tout près.

B ... chez elle tout de suite.

C ... dans un centre hospitalier.

[1]

39 Suite à l'accident, ...

A ... la police a terminé ses investigations.

B ... la police a l'intention de découvrir la vérité.

C ... l'adolescente est dans un état grave.

[1]

[Total: 8 marks]

END OF QUESTION PAPER

**14**  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**15**  
**BLANK PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**

**PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE**



**Copyright Information**

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website ([www.ocr.org.uk](http://www.ocr.org.uk)) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.